



Barocke Musik zur Adventszeit

Sonntag, 23. November 2025, 18.00 Uhr
Reformierte Kirche Pratteln

Claudia Schmidlin, Sopran
Katharina Enders, Flöte
Raphael Ilg, Oboe
Matthias Bühlmann, Fagott
Christina de Noronha, Violine
Pablo Pérez, Violoncello
Aline Koenig, Orgel und Truhenorgel



Reformierte Kirchgemeinde
Pratteln-Augst

Karten an der Abendkasse: bar /Twint

Erwachsene: CHF 25.00 / Mitglieder kulturPRÄTTELN CHF 20.00

Kinder und Jugendliche gratis





Programm

Antonio Vivaldi (1687 – 1741)

Concerto RV 94 für Flöte, Oboe, Fagott, Violine, Violoncello und Basso continuo

Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)

aus Kantate BWV 146 «"Ich säe meinen Zähren"»

für Sopran, Flöte, Oboe, Violine und Basso continuo

Jan Dismas Zelenka (1679 – 1745)

Sonate F-Dur ZWV 181.5

für Violine, Oboe, Fagott und Basso continuo

Antonio Vivaldi (1687 – 1741)

aus Gloria RV 589 «Domine deus»

für Sopran, Oboe und Basso continuo

Richard Mudge (1718 – 1763)

Konzert für Orgel C-Dur

Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)

aus Kantate BWV 208 «Schafe können sicher weiden»

für Sopran, Flöte, Oboe, Violine und Basso continuo

Adventslied aus Thüringen (ca.1850)

«Maria durch ein Dornwald ging»

Antonio Vivaldi (1687 – 1741)

Concerto RV 107 für Flöte, Oboe, Fagott, Violine, Violoncello und Basso continuo

