

VERNISSAGE

APÉRO MIT MUSIKALISCHER UMRAHMUNG
Freitag, 28.4.2017, 19.30 Uhr

Ein Relikt aus der Jungsteinzeit wird hörbar gemacht.

Zur Inszenierung dieses spannenden Experiments –
„black wood music“ – stellt der Künstler Roland Köpfer sein Artefakt,
ein 5000-jähriges Stück Mooreiche, dem kubanischen Musiker
Yosvany Quintero zur Verfügung.

Öffnungszeiten der Ausstellung

Samstag und Sonntag von 14 bis 17 Uhr

kulturPRATTELN – nächste Anlässe:

Freitag, 16. Juni 2017
19.30 Uhr
Formation Hujässler
Volksmusik mit Dani Häusler (Klarinette)
Rittersaal im Schloss

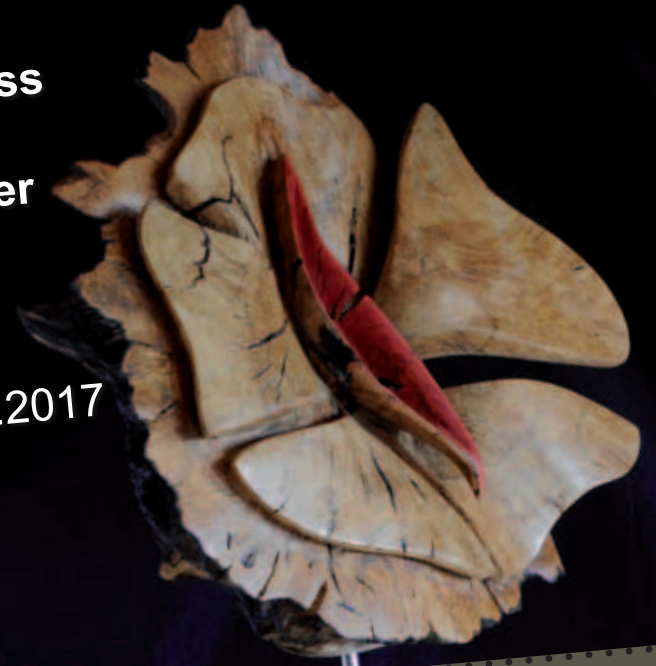
Freitag, 25. August und
Samstag, 26. August 2017
21 Uhr
Openair Kino, Mayenfels
Rudolf Steiner Schule

Freitag, 1. September 2017
19.30 Uhr
PhotoArt
Kunstaussstellung im Schloss
Torgärd Gürtler (Arlesheim) und
Rolf Mäder (Langenbruck)

Kunstaussstellung 28.4. – 21.5.2017

Bernhard Wyss
Bilder
Roland Köpfer
Holzart

Vernissage
Freitag, 28.4.2017
19.30 Uhr



Roland Köpfer, D-Laufenburg

Geboren 1958 in Laufenburg Schweiz lebe ich in Laufenburg Baden. Bin seit rund 15 Jahren freischaffend tätig mit Holz, und mit dieser Materie werde ich eins. Wichtiger als die Holzart selbst sind mir die bizarren Formen und Anomalien der Findlinge. Ich suche im Schaffensprozess den Dialog mit den Holzrohlingen. Es erfordert Ruhe und Konzentration, um ihren individuellen Charakter zu erfassen und hervorzuheben.



Laden Sie sich im iTunes-Store das E-Book „Die Erdgeschichte in Holz“ und entdecken rund 90 meiner Werke mit vielen Animationen. Mitglied der Künstlergruppe H`art.

Zahlreiche Einzel- und Gemeinschaftsausstellungen seit 2008.



Mooreiche

www.holzall.de

Bernhard Wyss, Pratteln

Meine Leidenschaft zum Malen begann vor ca. 15 Jahren. Damals entschied ich mich zum Besuch eines Malkurses bei der Kunstschule Vogt, die ich dann zirka 10 Jahre besuchte. Mit Hingabe zur Malerei fand ich mehr und mehr zu meinem abstrakten Stil.

Die verschiedenen Farbkombinationen und Strukturen entstehen nach diversen Schichtungen von Farbe und Material, wie Sand, Sägemehl, Asche, Kork, Papier, Holz oder Metall.

Alltägliche Probleme werden während des Malens verarbeitet und sind auch in den Werken sichtbar. In der Malerei gelingt es mir, meine Gefühle, Freude und Ängste auszudrücken. Die Bilder entstehen aus meiner Phantasie und dem, was mich bewegt.

Zahlreiche Ausstellungen in der Region seit 2007.



www.bwycolor.jimdo.com

www.kulturpratteln.ch